

# Begleitpatterns



6



auf einen G Dur sowie G moll Akkord - probiert mal diese Varianten,  
einfach und groovig

# Turnarounds

G      Em      C      D

E-Bass

7

G      Em      Am      D

13

19

dies hier ist eine I - VI - IV - V Akkordfolge genannt Turnaround  
mit einfachen aber sehr wirksamen Bass Passagen - try it !